



break the loop

Il bando spin-off di SparkZ per
la Generazione Zeta di Asti e Biella.

Un bando di

**Club^o
Silencio**

Promosso e sostenuto da



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

1. Elementi di contesto e di scenario


Nel dicembre 2023 la Fondazione Compagnia di San Paolo ha lanciato **SparkZ: Giovani che attivano**, un bando pensato per sostenere progetti delle persone under 30 e rafforzarne il protagonismo, la capacità di attivare partecipazione e l'impegno civico nei territori. L'iniziativa nasceva dall'idea che le nuove generazioni non siano semplici destinatarie di interventi, ma soggetti attivi capaci di individuare bisogni e opportunità e trasformarli in azioni concrete.

Il bando ha raccolto numerose candidature e finanziato progetti in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta, contribuendo alla nascita di nuove realtà guidate da giovani.

In alcuni territori si è però registrata una partecipazione più bassa in termini di candidature, una disomogeneità riconducibile a una pluralità di fattori. La Fondazione ha quindi scelto di ripensare l'azione in chiave territoriale, con l'obiettivo di raggiungere in modo più efficace le persone under 30 attraverso interventi mirati e contestualizzati, sviluppando azioni verticali su territori selezionati.

Tra i territori scelti per questa sperimentazione ci sono **Asti** e **Biella**, due realtà diverse ma accomunate dalla necessità di ampliare le opportunità di partecipazione e valorizzare le energie giovanili già presenti.

Per rafforzare l'efficacia del percorso è stata avviata una collaborazione con Fondazione Club Silencio ETS, organismo culturale nato nel 2017 che sviluppa interventi partecipativi rivolti a giovani under 35. Attraverso strumenti basati sull'ascolto dei territori, Fondazione Club Silencio accompagna i giovani nello sviluppo di progettualità culturali e civiche, promuovendone competenze, autonomia e coinvolgimento nella vita delle comunità locali.



Per questo motivo, tra luglio e dicembre 2025 Fondazione Club Silencio ETS ha sviluppato un'ampia **attività di ricerca** nelle due città, coinvolgendo quasi 1.500 giovani attraverso questionari, interviste e laboratori di ascolto. L'obiettivo era approfondire il rapporto con il territorio, le aspirazioni e le barriere alla partecipazione.

I risultati mettono in luce alcuni aspetti rilevanti: molti giovani non si sentono ascoltati e non percepiscono il tessuto cittadino come pienamente in sintonia con le proprie esigenze. Questa distanza incide anche sulle prospettive future: circa il 70% pensa di lasciare il territorio o è indeciso, mentre meno di un terzo immagina di restare. Tra le principali criticità emergono la carenza di spazi di aggregazione e di occasioni di socialità, nonché la percezione di un'offerta socio-culturale limitata. Tali aspetti, uniti a fattori strutturali come la scarsità di risorse, contribuiscono a frenare la partecipazione attiva giovanile.

Allo stesso tempo, entrambe le città presentano una componente di giovani già attivi in ambito culturale e civico, portatori di competenze e motivazione.

Il bando Break the Loop della Fondazione Club Silencio, promosso e sostenuto da Fondazione Compagnia di San Paolo, nasce da queste evidenze e mira a rafforzare il protagonismo giovanile ad Asti e Biella, sostenendo idee nascenti e creando connessioni tra giovani e comunità locali, come leva strategica per il futuro dei territori.

2. Finalità generali e obiettivi specifici del bando

Break the Loop si propone di coinvolgere persone under 30 affinché diventino attivatori e attivatrici di partecipazione attiva e impegno civico nelle comunità dei territori di Asti e Biella, a partire da temi, bisogni, desideri e opportunità individuati direttamente dalle giovani generazioni.



Le iniziative dovranno essere ideate e presentate da gruppi o enti giovanili con l'obiettivo di coinvolgere e incentivare la partecipazione di una qualsiasi fascia demografica o sociologica, valorizzando il ruolo dei e delle giovani come protagonisti/e del cambiamento e parte attiva nella costruzione di risposte a bisogni concreti.

Il bando intende in particolare:

- * dare spazio ai gruppi di giovani affinché siano loro a individuare bisogni e temi percepiti come urgenti o significativi;
- * offrire l'opportunità concreta di ideare e promuovere soluzioni condivise;
- * sostenere la crescita dei gruppi e delle organizzazioni proponenti, rafforzandone competenze e capacità di incidere nel proprio territorio;
- * promuovere approcci, strumenti e attività che favoriscano la partecipazione attiva delle persone e delle comunità locali.

3. Soggetti ammissibili

Possono partecipare al bando:

-  **Gruppi informali** di giovani tra i 18 e i 30 anni, composti da almeno tre persone, che vivono, studiano, lavorano, frequentano o sono originari del comune di Asti o della provincia di Biella - che per presentare la candidatura dovranno individuare un ente del territorio (v. paragrafo 6 per approfondire le modalità di presentazione delle domande);
-  **Enti senza scopo di lucro** già costituiti (anche privi di personalità giuridica riconosciuta - si rimanda alla sezione FAQ della landing page per maggiori dettagli), il cui organo di governo sia composto per almeno il 75% da persone tra i 18 e i 30 anni e che operino nel comune di Asti o nella provincia di Biella.

Si specifica che, **non è possibile presentare domanda come singole persone o come gruppi informali** senza il supporto di un ente, poiché la richiesta di contributo deve essere formalmente presentata da un soggetto con personalità giuridica ammissibile.



Titolarità dell'iniziativa

Il titolare delle iniziative progettuali è il gruppo di giovani proponenti.

I rapporti con la Fondazione Club Silencio ETS saranno gestiti esclusivamente dalla "persona di riferimento" indicata nell'apposito campo dell'application, che dovrà essere parte del gruppo proponente.

Nel caso in cui venga individuato un "**ente di appoggio**", quest'ultimo provvederà a formalizzare la richiesta di contributo alla Fondazione e, in caso di assegnazione del finanziamento, a curarne la gestione amministrativa.

I rapporti tra "ente di appoggio" e gruppo informale dovranno essere formalizzati attraverso il documento [Accordo di Partenariato](#), nel quale saranno definiti ruoli e modalità di partecipazione economica.

4. Iniziative ammissibili

I progetti dovranno essere coerenti con le finalità del bando (v. paragrafo 2) e avere come obiettivo principale quello di **favorire la partecipazione attiva delle persone e delle comunità locali**.

Per maggiori informazioni sul significato di "partecipazione attiva" si rimanda alla sezione dedicata nella [pagina di riferimento](#).

Le proposte dovranno inoltre dimostrare attenzione alla sostenibilità e all'accessibilità già in fase di progettazione, adottando soluzioni che riducano l'impatto delle attività ed evitando danni significativi per l'ambiente.

Le attività progettuali dovranno:

- * essere realizzate nel comune di Asti o nella provincia di Biella (purché le iniziative della provincia di Biella dimostrino un impatto significativo anche sul comune di Biella);
- * avere una durata compresa tra 6 e 9 mesi;
- * svolgersi nel periodo compreso tra il 1° ottobre 2026 e il 30 giugno 2027.



Esempi di iniziative coerenti con il bando

(a titolo esemplificativo e non esaustivo)

- percorsi orientati alla nascita e/o al consolidamento di nuovi enti, comitati o collettivi giovanili.
- iniziative che promuovono attivismo e impegno civico tra le persone e nelle comunità locali;
- iniziative che incentivano la partecipazione culturale, civica, e/o democratica della cittadinanza (ad esempio incontri pubblici, momenti di confronto o iniziative per informare e sensibilizzare al voto);

- festival, eventi o rassegne progettati insieme ai partecipanti e realizzati in modo collaborativo;
- progetti promossi da rappresentanze studentesche pensate per stimolare l'impegno civico tra studenti e studentesse;
- creazione di podcast, progetti editoriali o piattaforme digitali partecipative per raccontare e valorizzare eventi, iniziative e opportunità locali;
- programmi di peer education o peer tutoring, basati sullo scambio di competenze ed esperienze tra pari;
- gruppi di discussione e confronto su temi civici, sociali o di interesse pubblico;
- attività di organizzazione dal basso (community organizing) per attivare persone e gruppi attorno a temi comuni, rafforzando l'impegno civico;
- progetti che prevedono forme di co-gestione o utilizzo condiviso di spazi insieme a enti o realtà locali, anche in modo temporaneo o periodico (ad esempio una serata a settimana), con l'obiettivo di creare luoghi accoglienti e animati da attività;

5. Disposizione finanziarie e spese ammissibili

Si può richiedere un contributo fino a **un massimo di 10.000 euro**.

Si raccomanda ai proponenti di prestare particolare attenzione alla congruità tra il budget richiesto e le attività previste nel progetto, formulando richieste proporzionate agli obiettivi e alle azioni proposte.

In base al numero di candidature ammissibili ricevute e alla coerenza tra il budget e la proposta progettuale presentata, il contributo potrà essere rimodulato a discrezione della commissione di valutazione.

Non è richiesto alcun co-finanziamento obbligatorio.

Il contributo sarà erogato in due tranches: **una prima quota pari al 60%** all'accettazione del contributo e una **seconda quota a saldo** al termine delle attività, previa presentazione della documentazione di spesa secondo quanto indicato nelle Linee guida per la gestione e la rendicontazione del bando.

All'Ente di appoggio potrà essere riconosciuta una quota del budget di progetto; le spese per la gestione amministrativa non potranno superare il 10% del contributo complessivo richiesto e, in ogni caso, l'importo massimo di 1.000 euro.



Spese ammissibili

Sono ammissibili tutti i **costi sostenuti per la realizzazione del progetto**, nonché le eventuali spese di costituzione dell'ente giovanile sostenute successivamente alla pubblicazione del presente bando.

Per ulteriori approfondimenti si rimanda alle [Linee Guida per la Gestione e la Rendicontazione](#).

6. Modalità di presentazione delle domande

Le richieste di contributo dovranno essere presentate entro il 31 luglio 2026 compilando ed **inviando i seguenti documenti**, pena l'inammissibilità della proposta:

- * l'Allegato 2 (secondo il format condiviso) - Relazione di progetto;
- * l'Allegato 3 (secondo il format condiviso) - Cronoprogramma di progetto;
- * l'Allegato 4 (secondo il format condiviso) - Budget di progetto;
- * lettere di supporto al progetto presentato (facoltativo).

Saranno inoltre richiesti per i **gruppi informali** che presentano il progetto tramite l'ente di appoggio* :

- * l'Allegato 1.A (secondo il format condiviso) - Istanza di candidatura;
- * l'Atto costitutivo e statuto dell'ente di appoggio;
- * l'Allegato 5 (secondo il format condiviso) - Accordo di Partenariato firmato dal gruppo di giovani proponente l'idea e l'ente di appoggio*;
- * Carta d'identità del legale rappresentante dell'ente di appoggio;
- * Carta identità di ciascun componente del gruppo proponente.

* *I gruppi informali dovranno presentare la candidatura in collaborazione con un ente senza scopo di lucro del territorio scegliendolo tra quelli indicati nella lista disponibile nella [pagina del bando](#) oppure individuato autonomamente (per l'elenco degli enti ammissibili si rimanda alle FAQ presenti in landing page), secondo le modalità previste nel documento Accordo di partenariato.*

Saranno inoltre richiesti per gli **enti giovanili** che presentano la proposta per proprio conto:

- * l'Allegato 1.B (secondo il format condiviso) - Istanza di candidatura;
- * l'Atto costitutivo e statuto dell'ente;
- * la lista dei membri dell'organo di governo da cui si evinca l'età attualmente in vigore;
- * Carta d'identità di ciascun componente dell'organo di governo - incluso il legale rappresentante;
- * CV, presentazione o portfolio dell'ente, se disponibile.

Tutti i documenti dovranno **essere firmati** con firma elettronica o firma autografa.

La documentazione dovrà essere inviata via PEC al seguente indirizzo PEC clubsilencio@pec.cgn.it, indicando come oggetto: [nome della proposta progettuale] - Break the Loop.

7. Tempi ed esiti

La pubblicazione del bando è avvenuta il **10 aprile 2026**.

Sarà possibile applicare al bando dal **1° giugno 2026** al **31 luglio 2026**.

Tra maggio e giugno 2026, è previsto un percorso di accompagnamento alla candidatura che include incontri di presentazione del bando, workshop finalizzati a rafforzare le idee progettuali e prepararsi alla candidatura, nonché webinar dedicati alla presentazione della documentazione richiesta, utili per comprendere come compilare correttamente gli allegati. Per maggiori informazioni si rimanda alla sezione apposita della [pagina del bando](#).

Gli esiti della selezione saranno pubblicati sul sito dedicato entro il **15 settembre 2026**. Le iniziative non incluse tra quelle selezionate saranno considerate escluse dall'accesso al contributo.

In caso di selezione, Fondazione Club Silencio ETS offrirà ai gruppi beneficiari un **percorso di mentoring e di monitoraggio tra ottobre 2026 e giugno 2027**, finalizzato a rafforzare le proposte progettuali e a supportare lo sviluppo delle iniziative durante tutta la fase di realizzazione dei progetti. Tale percorso è parte integrante del presente Bando e prevede la partecipazione attiva dei gruppi selezionati. Per approfondimenti è possibile consultare la sezione dedicata della [pagina del bando](#).

8. Valutazione candidature

Le candidature verranno valutate principalmente sulla base dei seguenti criteri:

Qualità e coerenza progettuale

- Coerenza dell'iniziativa con le finalità generali del bando;
- Conoscenza del contesto territoriale individuato e legame con lo stesso;
- Chiarezza nell'individuazione e nella descrizione dell'area problematica o della criticità su cui il gruppo/ente intende intervenire e/o dell'opportunità che intende cogliere sul territorio;
- Coerenza tra i bisogni individuati (o le opportunità rilevate) e le azioni proposte per rispondervi;
- Chiarezza, completezza e qualità complessiva della proposta progettuale;
- Chiarezza e concretezza delle azioni previste per favorire la partecipazione attiva.

Fattibilità e sostenibilità

- Congruenza del budget e del cronoprogramma rispetto alle attività proposte e proporzionalità tra obiettivi, attività e risorse;
- Attenzione alla sostenibilità, intesa sia come riduzione dell'impatto ambientale, sia come attenzione al benessere delle persone e delle comunità, con particolare riferimento ai temi dell'accessibilità, dell'inclusione e dell'equità.



Costituiranno elementi premianti,* ai fini della valutazione, i seguenti aspetti:

Per l'area territoriale di Asti:

- iniziative che promuovano la salute mentale/benessere psicologico dei giovani nel comune di Asti;
- iniziative che migliorino la percezione di sicurezza nel comune di Asti;

- iniziative che incentivano l'utilizzo, la cura e la valorizzazione degli spazi verdi urbani.

Per l'area territoriale di Biella:

- iniziative che adottano, ove possibile, soluzioni che facilitino il raggiungimento del luogo di svolgimento delle attività;
- iniziative che favoriscono l'incontro e la collaborazione tra gruppi o comunità del territorio che normalmente hanno poche occasioni di dialogo;
- iniziative realizzate prevalentemente nel comune di Biella.

Aspetti comuni per entrambe le aree territoriali:

- iniziative che contribuiscano a rafforzare il legame con la città e il senso di appartenenza alla comunità, favorendo una rinnovata fiducia nel territorio;
- iniziative che promuovono la conoscenza e la partecipazione alle attività e opportunità presenti sul territorio;
- iniziative che favoriscano il dialogo intergenerazionale e la comprensione reciproca tra le generazioni.
- iniziative che prevedano il coinvolgimento dell'amministrazione pubblica della Città.



Gli elementi premianti sono stati individuati sulla base delle evidenze emerse dalla ricerca realizzata tra luglio e dicembre 2025 da Fondazione Club Silencio ETS finalizzata ad analizzare il rapporto con il territorio, le necessità e i desideri della popolazione tra i 18 e i 30 anni nei Comuni di Asti e Biella.

La presentazione di una proposta progettuale al Bando non comporta alcun obbligo, da parte della Fondazione Club Silencio ETS, all'erogazione del contributo.

Nel corso della fase di istruttoria e valutazione, la commissione potrà inoltre richiedere eventuali integrazioni o chiarimenti.

Informazioni di contatto

Per domande relative al bando e alla presentazione delle candidature scrivere a breaktheloop@clubsilencio.it.

Un bando di

**Club^o
Silencio**

Promosso e sostenuto da



Fondazione
Compagnia
di San Paolo